

جدول عروض مهرجان دبي لمسرح الشباب الدورة الرابعة للفترة (١٠-١٠ أكتوبر ٢٠١٠) بندوة الثقافة والعلوم بدبي

التاريخ	اسم الفرقة	اسم المسرحية	تأليف	إخراج	المكان: ندوة الثقافة والعلوم بدبي	الزمان
الجمعة ١٠/١		حفل افتتاح مهرجان دبي لمسرح الشباب			مسرح الندوة	٨:٠٠ م
	مسرح دبي الأهلي	السرداب	عبدالله صالح	محمد أهلي	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
السبت ١٠/٢	مسرح أبوظبي	المغني	عمر غباش	شيخة الحوسني	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
الأحد ١٠/٣	مسرح الشباب للفنون	العاصفة	حميد فارس	حسن يوسف	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
الأثنين ١٠/٤	جمعية عجمان للفنون الشعبية والمسرح	سيده اللوحات	محمد الحمادي ومنال بن عمرو	محمد الحمادي	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
الثلاثاء ١٠/٥		الندوات الفكرية المصاحبة لمهرجان دبي لمسرح الشباب (مرفق برنامج الندوات)			قاعة المحاضرات	٤:٣٠ م
		عرض مستضاف			مسرح الندوة	١٠:٠٠ م
الأربعاء ١٠/٦	مسرح رأس الخيمة الوطني	رحلة بوح	فهد الشحي	مبارك خميس	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
الخميس ١٠/٧	مسرح دبي الشعبي	راح ملح	طلال محمود	مروان عبدالله	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
الجمعة ١٠/٨	مسرح أم القيوين الوطني	زلة عمر	حميد فارس	سالم العيان	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
السبت ١٠/٩	جمعية الشارقة للفنون الشعبية والمسرح (المسرح الحديث)	باب	مرعي الحليان	محمد صالح	مسرح الندوة	٨:٠٠ م
الأحد ١٠/١٠		حفل توزيع جوائز مهرجان دبي لمسرح الشباب - الدورة الرابعة			مسرح الندوة	٨:٠٠ م

الندوات التطبيقية للعروض تبدأ الساعة التاسعة مساءً في قاعة المحاضرات بندوة الثقافة والعلوم



الندوات الفكرية والتطبيقية

الندوات الفكرية

محاور الندوة الفكرية لمهرجان دبي لمسرح الشباب ٢٠١
التاريخ: يوم الثلاثاء ٢٠١٠/١/٥

المحور	العنوان	مدير الجلسة/المحاضر	الزمن
المحور الأول	"قضايا المرأة في مسرح الشباب".	مدير الجلسة: الأستاذ / جمال آدم	٣٠،٤م
أ) الورقة الأولى	"المرأة مجرد مشاركة أم شراكه في الحركة المسرحية؟".	الأستاذ / مرعي الحليان	
ب) الورقة الثانية	"كيف يتعاطي المسرحيون الشباب مع قضايا المرأة؟".	الأستاذ / سيد محمد أحمد	
ت) استراحة			نصف ساعه
المحور الثاني	"استخدام التقنية الحديثة في مسرح الشباب".	مدير الجلسة: محمد غياشي	١٠،٦م
أ) الورقة الأولى	"واقع التقنية الحديثة في مسرح الشباب المحلي".	د. حبيب غلوم	
ب) الورقة الثانية	"ما مدى نجاح المسرحيين الشباب في استخدام التقنية الحديثة؟"	الأستاذ / وليد الزعابي	
ت) استراحة			نصف ساعه
المحور الثالث	"تقنية الكتابة المسرحية للشباب".	مدير الجلسة: الأستاذ / ناجي وناس	٣٠،٧م
أ) الورقة الأولى	"واقع الكتابة المسرحية بين الشباب".	د. هيثم الخواجه	
ب) الورقة الثانية	"الأساليب الحديثة في الكتابة لمسرح الشباب".	الأستاذ / عبدالإله عبد القادر	
ت) استراحة			نصف ساعه
المحور الرابع	شهادة شخصية العام المكرمة الفنانة موزة المزروعى	مدير الجلسة: عبدالله صالح	٠٠،٩م
أ)	مداخلات من الحضور		٣٠،٩م
ب)	قراءة التوصيات		٠٠،١٠م

الندوات التطبيقية لمهرجان دبي لمسرح الشباب ٢٠١٠

المعقب ومدير الندوة	الفرقة المسرحية
الأستاذ / احمد الانصاري	العرض المسرحي ١
الأستاذ / نواف يونس	العرض المسرحي ٢
الأستاذ / عبد الله راشد	العرض المسرحي ٣
الأستاذ / خالد البشير	العرض المسرحي ٤
الأستاذ / محمد سعيد	العرض المسرحي ٥
الأستاذ / حسام ميرو	العرض المسرحي ٦
الأستاذ / خالد البناي	العرض المسرحي ٧
الأستاذ / ظافر جلود	العرض المسرحي ٨
الأستاذ / حميد سميج	العرض المسرحي ٩
الأستاذ / سليمان شعشاع	العرض المسرحي ١٠

